

LEBRIS

We know  
books

*Facile Dănen*

*Poeme din Topor*

2009 - 2014



Colecția  
ȘCOALA ARDELEANĂ DE POEZIE

Volum ilustrat cu gravuri de  
**Pietro de' Crescenzi,**  
preluate din *Ruralia Commoda* (1495)

Cu un portret de  
**Vasile Mureșan (Murivale)**

© Editura Școala Ardeleană, 2021  
Cluj-Napoca, str. Mecanicilor nr. 48  
Redacția: tel 0364-117.252; 0728.084.801  
e-mail: office@scoalaardeleanacluj.ro,  
redactie@scoalaardeleanacluj.ro  
Difuzare: tel/fax 0364-117.246; 0728.084.803  
e-mail: difuzare@scoalaardeleanacluj.ro,  
esadifuzare@gmail.com  
www.scoalaardeleanacluj.ro

**Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României**  
**DÂNCU, VASILE**

**Poeme din topor : 2009-2014 / Vasile Dâncu. -**  
Cluj-Napoca : Editura Școala Ardeleană, 2021  
ISBN 978-606-797-811-7

821.135.1

Editor: Vasile George Dâncu  
Copertă: Ciprian Butnaru  
Redactor: Sandra Cibicenco  
Tehnoredactare: Larisa Crăciunaș

Vasile Dâncu

Poeme din topor  
2009-2014



Cluj-Napoca, 2021

Vasile Dâncu (11 mai 1939, Runcu Salvei, Bistrița-Năsăud – 23 septembrie 2018, Cluj-Napoca). Poet autodidact. Membru al Uniunii Scriitorilor din România – Filiala Cluj. A debutat în revista *Albina*, București, 1967. A colaborat la: *România literară*, *Steaua*, *Tribuna*, *Caiete Silvane*, *Minerva*, *Cadran*, suplimentul „Mesagerul literar și artistic” al ziarului *Mesagerul de Bistrița*. A publicat volumele de versuri: *Cântece*, Ed. Dacia, 1974; *Gravuri lapidare*, Ed. Dacia, 1990; *Simple propoziții*, Ed. Dacia, 2001, ediția a II-a: Ed. Eikon, 2007; *Slove rurale*, Ed. Eikon, 2009; *Cântece*, antologie, Ed. TipoMoldova, 2012; *Chants*, antologie în limba franceză, trad. de Letiția Ilea, Ed. Eikon, 2013 (participant la Salon du Livre, Paris); *75 de poeme*, antologie, Ed. Școala Ardeleană, 2015. Postume: *O sută și una de poezii*, antologie, Ed. Academiei Române, 2018; *Le Chant du village/Cântecul satului*, antologie bilingvă, trad. în limba franceză de Jean Poncet și Liliana Șomfălean, ilustrații de Pierre Guimet, Jacques André éditeur, Franța, 2021; *Poeme din topor (2009-2014)*, poeme inedite, Ed. Școala Ardeleană, 2021.



## CÂNTEC LIVRESC

Citim și scriem,  
scriem și citim.  
E ușor a face cărți din cărți.  
Nădăduim  
că nu-i departe ziua  
când cu tomul nostru  
vom da lovitura.  
Nu ne place a crede  
cum că truda noastră  
e umbra palidă  
a cărților citite.  
Undeva departe,  
peste coline  
ce se pierd în fum,  
bătrânul hidalg  
încă rătăcește.  
El nu mâzgălește,  
înfăptuiește  
cea ce-a citit...



L-au chemat,  
l-au lăudat  
și-n sfârșit  
l-au premiat.  
Dar pământul n-a crăpat.  
Nici la tropice n-a nins  
și nici ura nu s-a stins.  
Ceialți,  
cu ale lor volume,  
așteaptă-n vis  
o altă lume.  
Sunt solidari  
și nu cârtesc,  
nu spun la nimeni  
ce gândesc...



Indiferent fu cerul Siracuzei  
când lancea romană  
lovise pe învățat.  
Nu de mușchii acelu bătrân  
se temea soldatul  
ce i-a luat viața.  
Bănuia că multe dintre desene  
sunt schemele unor  
mașini de război  
și va cădea-n dizgrație  
meseria lui  
de-a omorî cu mâna.



După ce-au inventat mitraliera,  
cuceritorii  
i-au vândut bătrânului indian  
o pușcă cu cremene.  
O, câte visuri  
a înghesuit acesta  
în țeava goală a flintei demodate!  
L-au învins  
jongleriile tehnicii moderne,  
pistonul reculant  
și câteva versete  
din Vechiul Testament.



## PERPETUUM MOBILE

Se-nvârte, se-nvârte  
planeta Pământ  
cu tot ce-i profan,  
cu tot ce-are sfânt.

Ori te naști geniu,  
ori biet retardat,  
de aceeași țărână  
vei fi îmbrățișat.

Când unul flămânzește,  
altul e nabab,  
relații ancestrale  
iau munca celui slab.

S-a încercat rocada,  
ajuns-a josul sus,  
dar porcul din om  
niciunde nu s-a dus.

